

# XV FESTIVAL INTERNAZIONALE DI MUSICA PIETRE CHE CANTANO

festival internazionale di musica  
pietre che cantano  
musica e arte nei borghi storici aquilani



## “I DUE ORFEI”

**Gluck – “Orfeo e Euridice”**

**Haydn – “L'anima del filosofo ossia Orfeo e Euridice”**

ESITO DELLE AUDIZIONE DI SELEZIONE DEI CANTANTI

Ascoltati i candidati che si sono presentati l'11 giugno presso il Conservatorio dell'Aquila, e quelli che si sono presentati il 12 giugno presso il Conservatorio di Bologna, la commissione, formata dai Direttori dei due Conservatori, M<sup>o</sup> Donatella Pieri e M<sup>o</sup> Giandomenico Piermarini, dal direttore musicale della produzione M<sup>o</sup> Marcello Bufalini e dal regista M<sup>o</sup> Cesare Scarton, e coordinata dal Direttore artistico del Festival in oggetto, prof.ssa Luisa Prayer, ha proceduto ad assegnare i ruoli della produzione così come segue:

**Orfeo / Gluck – Elisa BONAZZI**

**Euridice / Gluck – Haydn – Gaia MATTIUZZI**

**Amore / Gluck -Genio / Haydn – Rita ALLOGGIA**

**Corista / Haydn – Giacomo SERRA**

La commissione ha inoltre giudicato idonea anche la prova del baritono **Salvatore MARTORANA** (Corista / Haydn), e segnala come positiva la prova del mezzosoprano **Matilde LAZZARONI** (Orfeo/ Gluck).

Rimanendo ancora **non assegnato** il ruolo di **Orfeo/ Haydn (tenore)**,

**si indice una nuova sessione di selezione per l'assegnazione di tale ruolo,**

per la quale i candidati invieranno domanda di partecipazione entro il 22 giugno p.v. all'indirizzo [info@pietrechecantano.it](mailto:info@pietrechecantano.it).

Per l'Emilia Romagna, l'audizione per il suddetto ruolo si terrà in data 24 giugno p.v., alle ore 11; per l'Abruzzo, l'audizione si terrà all'Aquila entro lunedì 30 giugno p.v., in data e orario da definirsi.

**Bando e moduli di iscrizione sul sito [www.pietrechecantano.it](http://www.pietrechecantano.it)**